## **1.** Q-TV(アナログ)について

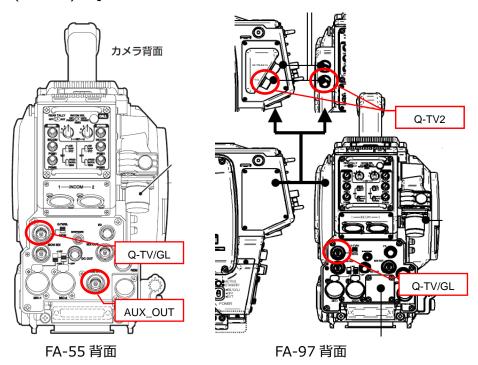
送信側の BS/CCU からは、2 回線を常時送信しています。

受信側の FA (カメラヘッド) では、機種により次のとおりとなります。

FA-55 では Q-TV/GL コネクター及び AUX\_OUT コネクターに、下記のヘッドメニューでの切り替えにて出力可能です。

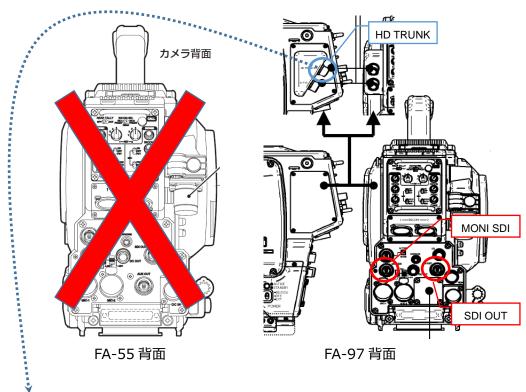
「VIDEO\_OUTPUT\_MODE」を開き、「Q-TV\_ANA\_OUT」または「AUX\_ANA\_OUT」を選択し、「Q-TV1」または「Q-TV2」を選択することで出力されます。

FA-97AではQ-TV/GLコネクターにQ-TV1、オプションにて追加した場合、追加したQ-TV2コネクター(オプション)に Q-TV2の固定になります。



## **2.** HD\_Q-TV(SDI)について

BS/CCU 側は、BS98/CCU980 以降にて、FA 側は、FA-97 のみで使用可能(3G 光トランシーバ使用機種)で、SDI\_OUT コネクター及び MONI\_SDI コネクターに、ヘッドメニューでの切り替えにて出力可能です。「VIDEO\_OUTPUT\_MODE」を開き、「SDI\_OUT」または「MONI\_SDI\_OUT」を選択し、「HD\_Q-TV」を選択することで出力されます。



【参考】

この HD\_TRUNK\_IN コネクターは、システムフォーマットを 1.5Gbps フォーマットで運用時に、使用していない 1.5Gbps の回線を利用して HD-SDI をカメラからベースステーションに伝送する機能です。入力可能フォーマットは 1080I/59.94 のみです。

EMBEDDED AUDIO を通過させるモードでの使用時は、システムに同期した HD-SDI 信号を入力してください。

## カメラ側のメニュー設定

ENGINEER(2/2) => HD SDI TRUNK SETTING => EMB.AUDIO OUT

- [ON] HD-SDI 信号に重畳されている EMBEDDED AUDIO をマスクせず通 過させるモード但し、入力する HD-SDI 信号はシステムに同期している必 要があります。
- [OFF] HD-SDI 信号に重畳されている EMBEDDED AUDIO をマスクするモード FS 処理されるため、システムの同期とずれていても映像は乱れません。

## **3.** Q-TV(アナログ)と HD\_Q-TV の切り替えについて

Q-TV(アナログ)と HD\_Q-TV は完全に別系統で、MENU 等による相互切替えはできません。