



# Avid Media Composer チュートリアルビデオ

項目をクリックして頂くと動画リンクへジャンプします

## 基本操作編(41分23秒)



- 0:06 OP アジェンダ紹介
- 0:43 起動とプロジェクト設定
- 7:08 ビンとフォルダの作成・操作
- 10:06 素材の取り込み
- 16:24 シーケンス作成と編集
- 32:40 エフェクトとレンダリング

## 便利機能紹介①(24分24秒)



- 0:06 OP アジェンダ紹介
- 0:36 コマンドパレット
- 5:39 ユーザー設定
- 13:06 タイムライン上の隙間検出  
(ブラックホール・フラッシュフレーム)
- 16:31 オーディオダッキング
- 20:49 高度なクリップ検索

## カラーコレクションについて(14分42秒)



- 0:06 OP アジェンダ紹介
- 0:22 高度なカラーコレクション機能  
(Symphony Optionの紹介)
- 1:23 Relationship Color Correctionの使い方
- 3:50 マッチカラー
- 7:12 カラートランスファーとLUTの適用

## 便利なエフェクト(25分15秒)



- 0:06 OP アジェンダ紹介
- 0:42 ディゾルブの便利な適用方法
- 4:52 複数のトラックを一括でトラックションを挿入する方法
- 9:19 複数の編集点を一括でトラックションを挿入する方法
- 11:45 フェードin/フェードoutを簡単に挿入する方法
- 16:00 ペイントの便利な適用方法
- 17:32 ペイント応用編(トラッカー)
- 21:39 ペイント応用編(スポットライト)

## 便利機能紹介②(27分22秒)



- 0:06 OP アジェンダ紹介
- 00:41 PhraseFind(文章から検索)の使い方
- 06:32 ScriptSync(文字起こし)の使い方
- 10:15 メタデータの一括編集
- 13:42 Pro Toolsとの連携

## リモートワークフロー(14分24秒)



- 0:06 OP アジェンダ紹介
- 0:48 リモートアクセスの方法
- 3:04 Media Composer | Cloud VM、  
Avid | Edit On Demand
- 6:48 Avid NEXIS | EDGE

お問合せフォーム



池上通信機株式会社

本社：〒146-8567 東京都大田区池上5-6-16  
TEL：(03)5700-1111

お問い合わせは

■ [www.ikegami.co.jp](http://www.ikegami.co.jp)

営業エリア別本部：〒146-8567 東京都大田区池上5-6-16 ☎(03)5748-2211代表  
大阪支店：〒564-0052 吹田市広芝町9-6第1江坂池上ビル ☎(06)6389-4466代表  
名古屋支店：〒465-0051 名古屋市名東区社が丘1-1506加藤第2ビル ☎(052)705-6521代表  
札幌営業所：〒060-0031 札幌市中央区北1条東2丁目5-2札幌泉第2ビル5F ☎(011)231-8218代表  
仙台営業所：〒983-0869 仙台市宮城野区鉄砲町西1-14富士フィルム仙台ビル ☎(022)292-2420代表  
福岡営業所：〒812-0016 福岡市博多区博多駅南3-7-10STビル ☎(092)451-2521代表